



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

Domanda di revisione

Il sottoscritto RALPH MARZOCCHI residente a Roma
Via Livenza 7 legale rappresentante della Ditta AVERS FILM, S.P.A.
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: "IL MORALISTA"
(Bianco-Nero)
della marca: AVERS FILM nazionalità Italiana
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 104 accertata metri 104
AVERS FILM, S.P.A.
Roma, li 19 Agosto 1959 p. R. Marzocchi
Ralph Marzocchi

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : ALBERTO SORDI - VITTORIO DE SICA - MARIA PERSCIE - FRANCO FABRIZI
Regista : GIORGIO BIANCHI

PRESENTAZIONE : Brani di scena del film con le seguenti diciture :

LOTTA SENZA QUARTIERE CONTRO L'IMMORALITA' - ALBERTO SORDI - HA DICHIARATO GUERRA AL
MALCOSTUME! - IL MORALISTA - MA IL MORALISTA E' INFLESSIBILE - CONTRO OGNI TENTAZIONE -
EGLI LANCIA IL SUO GRIDO D'ALLARME - IL MORALISTA - IL FILM CHE DIRA' FINALMENTE UNA
PAROLA NUOVA - SUL DIBATTITO PROBLEMA DELLA MORALITA' - con ALBERTO SORDI - VITTORIO
DE SICA - MARIA PERSCIE - FRANCO FABRIZI - MARA BERNI - e con FRANCA VALERI - IL MORA
LISTA - UNA PRODUZIONE AVERS FILM - Regia di GIORGIO BIANCHI - Distribuzione WARNER
BROS. - IMMINENTE SU QUESTO SCHERMO.

DESCRIZIONE DELLE SCENE :

Scena spogliarello - A. Sordi al tavolo di un night club - Strisce bianche su fondo
nero - Salone congressi - A. Sordi parla - Scena ballerine - V. De Sica fa capolino
da una finestra - A. Sordi nel locale notturno - Lotta con avventore - A. Sordi -
Amica e tre negrette - V. De Sica e M. Berni sul sofà - V. De Sica e A. Sordi in uffi
cio - Sordi e amica - A. Sordi e V. De Sica si abbracciano - De Sica corre dietro a
M. Berni - A. Sordi balla con F. Valeri - Sordi e ragazza ballano - A. Sordi con una
donna anziana - idem - P.P. A. Sordi - P.P. V. De Sica - P.P. Maria Perscie - P.P. F.
Fabrizi - P.P. M. Berni - P.P. F. Valeri - Congresso - Sordi parla - Balletto negre.

PRESENTAZIONE

Permettere la presentazione di copie ferme
e nuove alla mia funzione in pubblico.

Roma 22. 8. 59

Assini

2. Chelazzi

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 25 AGO. 1959

Il Sottosegretario di Stato





On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale per la Cinematografia

Ufficio Censura

R O M A

OGGETTO: Rilascio N° 60 Visti Censura per presentazioni relativi al film: "IL MORALISTA"

Il sottoscritto RALPH MARZOCCHI - legale rappresentante della Ditta Avers Film Cinematografica Internazionale S.p.A. - residente in Roma - Via Livenza, 7 - tel. 86.26.80 - domanda in nome e per conto della ditta stessa il relativo rilascio dei Visti Censura del film in oggetto.

Con osservanza.

Roma, 25 Agosto 1959

AVERS FILM Cinematografica Internazionale S.P.A.

[Signature]
(Ralph Marzocchi)

60 n.b.
28.8.59
[Signature]

N. 29729



REPUBBLICA ITALIANA
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MORALISTA" -Bianco/Nero

Marca: AVERS FILM-Cinematografica
Internazionale S.p.A.

Metraggio } dichiarato 104
 } accertato

Genere: ~~Commedia~~ ~~Dramma~~

1.000 - 10 - 1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ALBERTO SORDI - VITTORIO DE SICA - MARIA PERSCHY - FRANCO FABRIZI
Regista : GIORGIO BIANCHI

PRESENTAZIONE

PRESENTAZIONE: Brani di scena del film con le seguenti diciture:

LOTTA SENZA QUARTIERE CONTRO L'IMMORALITA' - ALBERTO SORDI - HA DICHIARATO GUERRA AL MALCOSTUME ! - IL MORALISTA - MA IL MORALISTA E' INFLESSIBILE - CONTRO OGNI TENTAZIONE - EGLI LANCIA IL SUO GRIDO D'ALLARME - IL MORALISTA - IL FILM CHE DIRA' FINALMENTE UNA PAROLA NUOVA - SUL DIBATTITO PROBLEMA DELLA MORALITA' - con ALBERTO SORDI - VITTORIO DE SICA - MARIA PERSCHY - FRANCO FABRIZI - MARA BERNI - e con FRANCA VALERI - IL MORALISTA - UNA PRODUZIONE AVERS FILM - Regia di GIORGIO BIANCHI - Distribuzione WARNER BROS. - IMMINENTE SU QUESTO SCHERMO.

Descrizione delle scene:

Scena spogliarello - A.Sordi al tavolo di un night club - Strisce bianche su fondo nero- Salone congressi - A.Sordi parla - Scena Ballerine - V.De Sica fa capolino da una finestra - A.Sordi nel locale notturno - Lotta con avventore - A.Sordi - Amica e tre negrette - V.De Sica e M.Berni sul sofà - V.De Sica e A.Sordi in ufficio-Sordi e amica - A.Sordi e V.De Sica si abbracciano - De Sica corre dietro a M.Berni- A.Sordi balla con F.Valeri - Sordi e ragazza ballano - A.Sordi con una donna anziana- idem - pp. A. Sordi - pp. V.De Sica - pp.Maria Perschy - pp.F.Fabrizi- pp.M.Berni- pp.F.Valeri- Congresso - Sordi parla - Balletto negre.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 25 AGO. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 16 GEN. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLI
P. C. C.
(G. S. G. G. G.)
(G. S. G. G. G.)

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to MAGRI



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

- Cinematografia -

R O M A

OGGETTO: Rilascio N° 10 Visti Censura supplementari per pre
sentazioni, relativi al film: "IL MORALISTA"

Il sottoscritto RALPH MARZOCCHI - legale rappre=
sentante della Ditta AVERS FILM CINEMATOGRAFICA INTERNAZIONA
LE S.p.A. - con Sede in Roma - Via Livenza, 7 - telefono
862.680 - domanda in nome e per conto della ditta stessa il
relativo rilascio dei duplicati del Visto Censura del film
in oggetto.

Con osservanza.

Roma, 18 Novembre 1959

AVERS FILM CINEMATOGRAFICA INTERNAZIONALE S.p.A.


(Ralph Marzocchi)

P.S. - Il film è già munito del Visto Censura N° 29729 del
25.8.1959.

10 Visto
16 1-60
all



AVERS FILM CINEMATOGRAFICA INTERNAZIONALE S.P.A.

in liquidazione

Via Valadier 44 = Roma

ON. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

R O M A

Con la presente si rivolge domanda per il
rilascio di N. ~~70~~ (settanta) "VISTI DI CENSURA"
relativi alla PRESENTAZIONE del Film "IL MORALISTA"
per la regia di Giorgio Bianchi.

Con osservanza.

Roma, 10 Aprile 1967

AVERS FILM
CINEMATOGRAFICA INTERNAZIONALE Soc. p. Az.
Il Liquidatore

70 ¹⁰⁰
6-5-67
all

Il film cui si riferisce
questa presentazione è vietato
ai minori dei 16 anni -

10 APR 1967



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO - R O M A

Il sottoscritto Gianni Proia, nato a Roma il 12

Febbraio 1921, domiciliato in Roma viale G. Rossini

7/D tel. 873743, chiede che gli vengano rilasciati:

n. 36 visti censura della presentazione del film

"IL MORALISTA", prodotto dalla AVERS Film Cinematografica

Internazionale S.p.A. di produzione italiana

29729

14 MAG 1974

Roma 8 Maggio 1974

* Il film cui si riferisce
questa presentazione è
vietato ai minori degli anni 16

36 Visti

14 MAG 1974